

**ADRIANNA YANUZIELLO**

**RIQUEZA DO SAMBA  
& SILVESTRE  
TECHNIQUE**

**DANCE WORKSHOP**

**BIEL/BIENNE**



**SA 30|09|2023**

**COLLECTIF-ZEA.CH**

# SA 30 SEPT 2023

11:00 – 12:30 Silvestre Technique

13:15 – 14:45 Riqueza do SAMBA

Centre rythme danse, Aarbergstr. 87

Biel / Bienn

1 cours 45.- CHF

2 cours 80.- CHF

Reduktion auf Anfrage (Studis, KulturLegi, Profi). Réduction sur demande (étudiant·es, CarteCulture, pro)

## RIQUEZA DO SAMBA

Tauche ein in die lebendige Geschichte des Samba, von seinen afrobrasilianischen Wurzeln bis hin zu seinen modernen Interpretationen. Der Workshop "Reichtum des Sambas" bietet die Möglichkeit, die Magie dieses Tanzes in einer einladenden und integrativen Umgebung zu entdecken und seine kulturelle Bedeutung, seine befreienden Bewegungen und seine elektrisierende Energie zu erforschen.

Plonge dans l'*histoire vivante de la samba, de ses racines afro-brésiliennes à ses interprétations modernes*. L'atelier "richesse de la samba" propose de découvrir la magie de cette danse dans un environnement accueillant et inclusif, d'explorer sa signification culturelle, ses mouvements libérateurs et son énergie électrisante.

**Adrianna Yanuziello** lebt in Toronto (CA). Sie hat sich über die Grenzen Brasiliens hinaus einen Namen als geschätzte Autorität für Samba und Orixás-Tanzbewegung gemacht. Seit vielen Jahren kehrt sie immer wieder dort zurück, um ihre Forschungen über afrobrasilianische Traditionen zu vertiefen.

Adrianna Yanuziello vit à Toronto (CA). Ses connaissances de la samba et des danses des orixás sont appréciées internationalement. Depuis de nombreuses années, elle se rend régulièrement au Brésil pour approfondir ses recherches sur les traditions afro-brésiliennes.

[dancemigration.com](http://dancemigration.com)

## INSCRIPTION / ANMELDUNG

[collectif.zea@gmail.com](mailto:collectif.zea@gmail.com)

Denise +41 77 420 43 67

More Workshops w/ Adrianna Yanuziello

Geneva | 3.10.2023 | Flavia +41 76 399 22 98

Zürich | 4.10.2023 | Sheila +41 78 209 17 71

## SILVESTRE TECHNIQUE

Dieser zeitgenössische Tanz, der von der brasiliianischen Tänzerin Rosangela Silvestre entwickelt wurde, basiert neben dem technischen Training auf den Elementen der Natur, den Chakras und der Symbolologie der Orixás - der afrobrasilianischen Gottheiten. Es entsteht ein Zeitgenössischer Tanz, der den Körper mit dem Universum verbindet und die Individualität jedes einzelnen beim Tanzen hervorhebt.

Développée par la danseuse brésilienne Rosangela Silvestre, cette danse contemporaine se base, outre l'entraînement technique, sur les éléments de la nature, sur les chakras, et sur la symbolologie des orixás – les divinités afro-brésiliennes. Une danse contemporaine, qui relie le corps à l'univers et met en valeur l'individualité de chacun et chacune.

